

REGULAMIN MARATONU TAŃCA

Politechnika Wrocławska

1. Organizator:

- 1.1. Studium Wychowania Fizycznego i Sportu
- 1.2. Samorząd Studencki Politechniki Wrocławskiej
- 1.3. Strefa Kultury Studenckiej

2. Cel imprezy:

- 2.1. popularyzacja tańca, jako formy aktywnego spędzania wolnego czasu,
- 2.2. integracja środowiska studenckiego Politechniki Wrocławskiej,
- 2.3. wyłonienie najlepszych tancerzy.

3. Termin / Miejsce:

- 3.1. Termin: 11 maja (piątek) 2018 od godz. 17:00 do 20:00
- 3.2. Miejsce: Klub Studencki w Strefie Kultury Studenckiej, ul. H. Wrońskiego 10.

4. Uczestnicy:

- 4.1. W maratonie mogą wziąć udział studenci, doktoranci, pracownicy PWr. i inne osoby, z zastrzeżeniem, że w parze chociaż jedna osoba musi być związana z Politechniką Wrocławską.
- 4.2. Ilość par jest ograniczona: maksymalnie 35 par.
- 4.3. W przypadku zbyt małej ilości par (poniżej 5) organizator zastrzega sobie prawo do odwołania imprezy.
- 4.4. W zawodach biorą udział pary mieszane.

5. Zasady uczestnictwa:

- 5.1. Zgłoszenia przyjmowane będą drogą mailową do piątku 11 maja 2018r. do godz. 15:00 na adres: anna.lisek@pwr.edu.pl
- 5.2. W przypadku dużej ilości par decyduje kolejność zgłoszeń.
- 5.3. W razie małej ilości zgłoszeń, możliwe jest dopisanie pary do listy startowej w dniu imprezy tj. 11 maja 2018 do godz. 16:45 bezpośrednio u organizatora.
- 5.4. Sprawdzana będzie ważna legitymacja studencka, doktorancka lub pracownicza każdego z uczestników, w przypadku osób spoza PWr, dowód osobisty lub inny dokument ze zdjęciem.
- 5.5. Wymagane ukończone 18 lat.
- 5.6. Wypełniona i podpisana karta startowa, brak przeciwwskazań zdrowotnych, zgoda na wykorzystanie wizerunku na stronie SWFiS oraz na stronie Maraton Tańca PWr na facebooku i w Pryzmacie PWr.
- 5.7. Posiadanie odpowiedniego, czystego obuwia.
- 5.8. Znajomość Regulaminu Maratonu Tańca PWr.

6. Zasady maratonu:

- 6.1. Nad prawidłowym przebiegiem czuwać będzie komisja sędziowska powołana przez organizatora.
- 6.2. Uczestnicy zobowiązani są do tańca tylko w parach mieszanych.
- 6.3. Technika tańca jest dowolna.

6.4. Wygrywa para, która ostatnia zostanie na parkiecie tańcząc lub w przypadku większej ilości par komisja sędziowska wyłoni zwycięską parę.

6.5. Co godzinę następuje eliminacja par przez komisję sędziowską (w przypadku małej ilości par ten punkt może ulec zawieszeniu).

7. Kryteria oceny:

7.1. Zgodność ruchu z muzyką.

7.2. Dynamika, ekspresja i tempo tańca.

7.3. Partnerowanie (dopuszcza się max. 25% czasu tańca bez trzymania partnera).

7.4. Różnorodność kroków.

7.5. Dobra zabawa i kondycja.

8. Ostrzeżenia i dyskwalifikacja:

8.1. Po otrzymaniu drugiego ostrzeżenia od sędziów para zostaje wykluczona z maratonu.

8.2. Ostrzeżenia przyznawane będą w przypadku:

8.2.1. braku dynamiki, tempa tańca,

8.2.2. ponad 25% tańca bez trzymania partnera,

8.2.3. działania na szkodę innych par (popychanie, utrudnianie tańca, uwagi),

8.2.4. wulgarnego tańca.

8.3. Dyskwalifikacja nastąpi w przypadku:

8.3.1. rezygnacji jednego z partnerów,

8.3.2. uczestnictwa w maratonie pod wpływem alkoholu lub środków odurzających itp.,

8.3.3. zaprzestania tańca któregokolwiek z partnerów (ocenia organizator).

9. Przerwy regeneracyjne:

9.1. Będą miały miejsce dwie przerwy: po pierwszej godz. tańca 5min, po drugiej 5 min.

9.2. Przerwy służą do uzupełnienia płynów, skorzystania z toalety, zgłoszenia rezygnacji itp.

10. Organizator zapewnia:

10.1. obsługę muzyczną,

10.2. dyplomy i puchary,

10.3. opiekę medyczną.

11. Nagrody:

11.1. za pierwsze trzy miejsca w turnieju zostaną przyznane dyplomy, puchary oraz bony umożliwiające przedterminowe zapisanie się na dowolne zajęcia sportowe organizowane przez SWFiS.

12. Uwagi końcowe:

12.1. Zakaz wnoszenia na parkiet taneczny jedzenia i picia.

12.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany powyższego regulaminu.

12.3. Uczestnicy maratonu muszą bezwzględnie podporządkować się zarządzeniom organizatora.