

Regulamin Mistrzostw Politechniki Wrocławskiej

MARATON TAŃCA PWr

1. ORGANIZATOR

- 1.1. Studium Wychowania Fizycznego i Sportu oraz Akademicki Klub Sportowy Politechniki Wrocławskiej.
- 1.2. Osoby odpowiedzialne za organizację imprezy: mgr Anna Lisek, mgr Elżbieta Marszałek, mgr Magdalena Lewandowska, mgr Krzysztof Zemankiewicz.

2. CEL IMPREZY

- 2.1. Popularyzacja tańca, jako formy aktywnego spędzania wolnego czasu.
- 2.2. Integracja środowiska studenckiego Politechniki Wrocławskiej.
- 2.3. Wyłonienie najlepszej pary/par tanecznych.

3. TERMIN/ MIEJSCE

- 3.1. Maraton odbędzie się **17.05.2024** od godz. **19.00 do 22.00**.
- 3.2. Miejsce: SWFiS ul. Chełmońskiego 16, sala „E”, II piętro.
- 3.3. Oficjalna strona Maratonu Tańca: [TUTAJ](#).

4. UCZESTNICY

- 4.1. W maratonie mogą wziąć udział studenci, doktoranci, pracownicy PWr. i inne osoby, z zastrzeżeniem, że w parze przynajmniej jedna osoba musi być studentem lub doktorantem lub pracownikiem Politechniki Wrocławskiej.
- 4.2. Ilość par jest ograniczona: maksymalnie 50 par.

5. ZASADY UCZESTNICTWA

- 5.1. Zgłoszenia do zawodów odbywają się przez [FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY](#) do 16.05.2024r. do godz.24:00.
- 5.2. W przypadku dużej ilości par decyduje kolejność zgłoszeń.
- 5.3. W razie małej ilości zgłoszeń, możliwe jest dopisanie pary do listy startowej w dniu imprezy tj. 17.05.2024 do godz. 18:00 - bezpośrednio u organizatora.
- 5.4. Przy weryfikacji zawodników należy okazać ważną legitymację studencką, doktorancką lub pracowniczą, a w przypadku osób spoza PWr- dowód osobisty lub inny dokument ze zdjęciem.
- 5.5. Wymagane jest ukończenie 18 lat.
- 5.6. Wypełniona i podpisana karta startowa (brak przeciwwskazań zdrowotnych, zdeklarowanie posiadania klasy tanecznej, zgoda na wykorzystanie wizerunku (filmy, zdjęcia z imprezy).
- 5.7. Posiadanie czystego obuwia sportowego z jasną niebrudzącą podeszwą.
- 5.8. Znajomość Regulaminu Maratonu Tańca PWr.

6. ZASADY MARATONU

- 6.1. W parze tanecznej może być tylko 1 osoba, która posiada klasę taneczną (para, w której obie osoby posiadają klasę taneczną, może wystartować poza konkurencją).
- 6.2. W maratonie biorą udział pary mieszane.
- 6.3. W przypadku zbyt małej ilości par (poniżej 5) organizator zastrzega sobie prawo do odwołania imprezy.
- 6.4. Nad prawidłowym przebiegiem czuwać będzie komisja sędziowska.
- 6.5. Technika tańca jest dowolna.
- 6.6. W turnieju będą miały miejsce dwie przerwy: po pierwszej godz. tańca 5min., po drugiej 5 min. (przerwy służą uzupełnieniu płynów, skorzystania z toalety, zgłoszenia rezygnacji itp.).
- 6.7. Organizator zapewnia obsługę muzyczną, szatnie, dystrybutor wody pitnej, opiekę medyczną.

7. KRYTERIA OCENY

- 7.1. Zgodność ruchu z muzyką.
- 7.2. Dynamika, ekspresja i tempo tańca.
- 7.3. Partnerowanie (dopuszcza się max. 25% czasu tańca bez trzymania partnera).

7.4. Różnorodność kroków tanecznych.

7.5. Dobra zabawa i kondycja.

8. ZWYCIĘZCY I NAGRODY

8.1. Komisja sędziowska wyłoni zwycięską parę/pary biorąc pod uwagę w/w. kryteria oceny.

8.2. Zwycięzcom turnieju zostaną przyznane dyplomy, gadzety oraz bony umożliwiające wcześniejszy zapis na WF.

9. OSTRZEŻENIA I DYSKWALIFIKACJA

9.1. Ostrzeżenia przyznawane będą w przypadku:

- ponad 25% tańca bez trzymania partnera,
- działania na szkodę innych par (popychanie, utrudnianie tańca, uwagi),
- wulgarnego tańca lub zachowania.

9.2. Dyskwalifikacja nastąpi w przypadku:

- rezygnacji jednego z partnerów,
- uczestnictwa w maratonie pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.

10. UWAGI KOŃCOWE

10.1. Zakaz wnoszenia na parkiet taneczny jedzenia i picia.

10.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany powyższego regulaminu.

10.3. Uczestnicy maratonu muszą bezwzględnie podporządkować się zarządzeniom organizatora.

10.4. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione bez opieki.

11. Przetwarzanie danych osobowych

Aby uczestniczyć w zawodach konieczne jest zapoznanie się ze szczegółowymi informacjami na stronie: <https://swfis.pwr.edu.pl/studia/zgody-rodo> oraz podpis na formularzu zgłoszenia, potwierdzający:

11.1. zgodę na przetwarzanie danych osobowych (KLAUZULA ZGODY);

11.2. zapoznanie się z informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych (KLAUZULA INFORMACYJNA);

11.3. zgodę na publikację wizerunku (ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU);

11.4. zgodę na przesyłanie przez organizatorów na dane kontaktowe podane przez uczestnika zawodników (telefon, adres mailowy itp.) informacji związanych z rozgrywkami.